

Abrechnung "Orpheus in der Unterwelt" 2020

Erträge	„Orpheus“ Planung	„Orpheus“ Ergebnis 2020
Eintrittskartenverkauf	50.000,00 €	35.534,58 €
Sponsoring, Zuschüsse und sonstige Einnahmen	10.300,00 €	18.646,33 €
Gesamterträge	60.300,00 €	54.180,91 €
Aufwendungen	„Orpheus“ Planung	„Orpheus“ Ergebnis 2020
Gagen mit Nebenkosten (u. a. für Orchester, Solisten, musikal. Leitung, Regie, Maske etc.)	82.900,00 €	85.740,19 €
Bühnenbild (Entwurf und technische Umsetzungen, Requisiten, Kostüme etc.)	16.700,00 €	14.476,37 €
Werbung und Programmheft (Grafik, Herstellung, Anzeigen, Großwerbetafeln)	3.400,00 €	3.500,33 €
Bewirtungsaufwand (Premierenfeier und Künstlercatering)	4.300,00 €	4.095,61 €
Sonstige Ausgaben (Blumen, Notenmaterial, Rechte usw.)	5.900,00 €	7.430,51 €
Personalkosten (DRK, Feuerwehr, Pförtner*, Einlass*, Garderobe*, Bühnenhelfer*) sowie über die Lohnbuchhaltung ausbezahlte Mitarbeiter der Produktion (anstelle Gagenauszahlung)	7.100,00 €	5.522,36 €
Gesamtaufwendungen	120.300,00 €	120.765,37 €
Zuschussbedarf gesamt	60.000,00 €	66.584,46 €
Zuschussbetrag pro Vorstellung**	20.000,00 €	22.194,82 €

Durch die Umsatzsteuererklärung können sich noch geringfügige Änderungen ergeben.
Die Abrechnung berücksichtigt alle Einnahmen und Sachausgaben die im Rahmen der Eigenproduktion angefallen sind.

Die Personalkosten der städtischen Mitarbeiter sind im allgemeinen Personalhaushalt enthalten.

* geringfügig Beschäftigte, die kalkulatorische Berücksichtigung erfolgt zu den aktuell gültigen Abrechnungssätzen der Stadthalle Balingen.

** Die öffentliche Generalprobe wird nicht als eigene Vorstellung gerechnet

Stand: 01.03.2021